

Arbeit mit dem Skizzenbuch

Name:

Datum:

Im Buch...	Gelingt mir noch nicht	Gelingt mir teilweise	Gelingt mir gut	Gelingt mir sehr gut
...mache ich Skizzen für alle Arbeiten im Kunstunterricht				
...sammle ich Ideen für die eigene Arbeit				
...entwickle ich Ideen weiter, zeichnerisch und schriftlich				
...dokumentiere ich meine Arbeitsprozesse so, dass sie auch für andere nachvollziehbar sind				
...beschreibe ich meine Ideen und Beweggründe schriftlich				
...reflektiere ich meine Arbeit kritisch-konstruktiv				
...arbeite ich regelmäßig auch außerhalb des Unterrichts				

Die Arbeit im Buch... hilft mir ganz persönlich hilft mir nicht, weil...

Diese Seite ist meine Lieblingsseite: _____, weil...

S: Was ich mir für die Arbeit mit dem Buch vornehme...	L: Was du dir vornehmen solltest...
--------------------------------------------------------	-------------------------------------

Beurteilung:		Ges.	S	L
Praxis	Entwicklung & Darstellung eigener Ideen für den Unterricht, in Form von Zeichnungen, Collagen, Fotos usw., Qualität der Skizzen	60		
	Selbstständige, eigene Forschungsarbeit zu eigenem Thema	10		
Theorie	Tiefe und Relevanz der Ausführungen zu Skizzen, Prozessen, Reflexion; schriftliche Erläuterungen, Beschreibungen, sonstige schriftl. Aufgaben	20		
Form	Ansprechende Form, Blattaufteilung, Lesbarkeit; Sprachliche Angemessenheit	10		
<i>Hinweise:</i>		Gesamt: 100		
		Note:		